

# N° 3 Scena ed Aria Violetta - Finale Atto I

Violoncelli &  
Contrabbassi

**Allegro**

E' strano, è strano! In core scolpiti ho quegli ac-centi

*Violoncelli &  
Contrabbassi uniti*

Saria per me sventura un serio a-more?

Che risolvi, o turbata anima mia?

Null'uomo ancor t'accen-deva

O gioia ch'io non conobbi, esser amata

*mf*

amando!

E sdegnarla poss'io

per l'aride fol-lie

del viver mi-o?

*f*

*mf*

*p*

16 **Andantino**

*pp*

*pp*

*pizz.*

*pizz.*

*rit. con il canto*

arco 1 2 3 4 5

*pp* Violoncelli & Contrabbassi uniti

1 2 3 4 5

*pp*

pizz.

pizz.

*rit.*

Violoncelli & Contrabbassi uniti

*rit.*

delizia al cor

con il canto

17 **Allegro** Follie! Fol-lie!

Delirio vano è questo!

arco *p*

Povera donna sola, abbandonata in questo popoloso deserto che appellano Pa-rigi che spero or

*p*

più? Che far degg'io? Gioire di voluttà ne' vortici di voluttà pe-rir!

*ff*

3

Allegro brillante 18

*pizz.*

19 Andantino

*Violoncelli &  
Contrabbassi uniti  
in mancanza dell'arpa*

*pizz.*  
*p*

*con il canto*

**Allegro**  
*arco* **f** **ff**

20 **Allegro brillante**  
*sempre libera* *pizz.*  
*pp*  
*pp*

## Scena e aria Violetta - Violoncelli &amp; Contrabbassi

*Violoncelli &  
Contrabbassi uniti*

*in mancanza dell'arpa*

*in mancanza dell'arpa*

*in mancanza dell'arpa*

*in mancanza dell'arpa*

21

FINE ATTO I